

LÍNGUA FRANCESA V

Professor responsável: Gileade Godoi

Quinto período

1º Semestre

54 aulas/semestre

3 Créditos

Código da Disciplina:

GLEA1853

Ementa:

Estudo da língua francesa como instrumento de comunicação de modo a satisfazer interações sociais e necessidades concretas na vida cotidiana e no ambiente de trabalho a partir das habilidades de compreensão e produção escrita e oral.

Desenvolvimento das habilidades de reconhecer os diferentes tipos textuais: descrição, narração e argumentação. Aquisição do léxico relativo ao ambiente corporativo e administrativo.

Objetivos:

- Desenvolver a compreensão e da expressão oral e escrita em francês em nível intermediário - B1/B2 do Quadro Europeu Comum de Referência.
- Promover a aquisição de habilidades comunicativas intermediárias / avançadas para as interações sociais da vida cotidiana, profissional e acadêmica.
- Distinguir e analisar, a partir de textos e documentos audiovisuais autênticos, as diferentes situações comunicativas e as técnicas e usos próprios a elas.
- Promover a aquisição de conhecimentos das estruturas gramaticais intermediárias / avançadas da língua francesa.

Programa:

1. CONTEÚDO SOCIOCULTURAL: reunião, ata; artigo de jornal da empresa; fórum; carta de demissão; gráficos e resultados de uma empresa; nota de informação; ficha de uma entrevista profissional; ficha de avaliação profissional.

2. OBJETIVOS COMUNICATIVOS: dar uma opinião; saber explicar e dar exemplos; elaborar fazer hipóteses em uma situação passada; dar argumentos e convencer; expressar certeza e probabilidade; comentar um gráfico; expressar uma dúvida.

3. OBJETIVOS LINGUÍSTICOS:

Nível gramatical: uso do gerúndio; oposição dos modos indicativos e subjuntivo em contextos de dúvida e julgamento; revisão do discurso direto e indireto no presente; discurso indireto no passado; diferença entre os adjetivos e os pronomes indefinidos; expressões de concessão; uso do futuro anterior; funcionamento dos conectores lógicos em um texto argumentativo.

Nível fonético: encontro consonantal; pronúncia de tout, toute, tous e toutes; o e mudo.

Nível lexical: conflito social, greve; entrevista de emprego; demissão, aviso prévio; contradição; ações, gráficos e porcentagens; mau funcionamento; desempenho profissional.

Metodologia:

O aluno, através da perspectiva acional, parte de situações concretas para o desenvolvimento da compreensão e produção a partir de um dado contexto e situação. Iniciaremos com um texto, seja um documento visual ou sonoro, que aborda as estruturas mais superficiais do discurso até as mais profundas, passando pelos aspectos gramaticais e textuais da língua. As atividades, individuais ou em grupos, serão realizadas por meio da pertinência da atividade de modo que o aluno desenvolva as quatro habilidades na língua estrangeira (ler, ouvir, falar e escrever).

Critério de avaliação:

Provas (oral e escrita) e trabalhos.

BIBLIOGRAFIA:

Básica:

AVOLIO, Jelssa Ciardi. Michaelis: dicionário escolar francês: francês-português, português-francês. São Paulo: Melhoramentos, 2009.

DUBOIS, Anne-Lyse, TAUZIN, Béatrice. Objectif Express 2: le monde professionnel en français. Paris : Hachette FLE, 2013.

Complementar:

BESCHERELLE. La grammaire pour tous. Paris : Hatier, 2006

CAPELLE, GUY; MENAND, ROBERT. Le Nouveau Taxi !2 – livre de l' élève. Paris : Hachette, 2009.

GALVEZ, José A. Dicionário Larousse francês-português, português-francês. São Paulo: Larousse do Brasil, 2005.

GREGOIRE, M. et THIEVENAZ, O., Grammaire progressive du français, Niveau intermédiaire. Paris : CLE, 2003

GREVISSE, Maurice ; GOSSE, André. Le bon usage. 15e. Bruxelles: De Boeck, 2011.

HYGINO, Aliandro. Aliandro dictionnaire de poche des langues portugaise et française. São Paulo :Ed. Dicionário Aliandro, 1963.

MAHEO-LE COADIC, M. MIMRAN, R. et POISSON-QUINTON, Sylvie., Grammaire expliquée du français, Niveau intermédiaire. Paris : CLE, 2002

M. Boularès, J.L.Frérôt, Grammaire progressive du français, avancé. Paris : CLE INTERNATIONAL, 2012.

REY, Alain. Le Robert Dictionnaire de la langue française. Paris, 2006.

ROUSSEAU, Pascale. A arte de conjugar – verbos franceses.2.ed. São Paulo: WMF Martins Fontes, 2012.