

LÍNGUA INGLESA I

Professor responsável: Aline Provedel Dib

Primeiro período
1 Semestre
72 aulas/semestre
4 Créditos

Código da Disciplina:
GLEA1812

Ementa:

Estudo da Língua Inglesa com ênfase no desenvolvimento da competência comunicativa do aluno em nível intermediário (B1) considerando a integração das habilidades de leitura, escrita, compreensão oral e fala e de estruturas gramaticais, fonéticas, fonológicas e vocabulário. Observação de aspectos socioculturais e interculturais dos países anglófonos.

Objetivos:

- Desenvolver a capacidade de lidar, de forma participativa e crítica, com as várias manifestações da linguagem.
- Desenvolver as competências comunicativa, estratégica, discursiva, sociocultural e intercultural em língua inglesa.
- Desenvolver a compreensão e a expressão tanto oral quanto escrita em língua inglesa.
- Identificar e exercitar mediante simulações concretas, as diversas situações comuns do dia-a-dia em língua inglesa.
- Distinguir e analisar a partir de textos e documentos audiovisuais reais, as diferentes situações que requerem o uso de técnicas comunicativas específicas.

Programa:

1) Apresentar-se e falar sobre si mesmo, expressar-se acerca de necessidades e desejos e oferecer motivos.

2) Falar sobre música, o que fazer nas horas vagas, eventos passados e presentes, esportes e interesses

personais. Escrever mensagens solicitando informações para diferentes pessoas.

Revisão dos tempos

verbais present simple, past simple e present progressive.

3) Falar sobre experiências pessoais, estudos e trabalho. Solicitar que o interlocutor repita, solete e diminua

o ritmo de fala, mostrar entendimento e ser capaz de tomar nota de uma mensagem telefônica.

Apresentação do tempo verbal present perfect.

4) Dar opinião, falar sobre comida e hábitos alimentares, fazer um pedido em um restaurante, dar

sugestões. Dar e compreender instruções escritas. Substantivos acompanhados de sintagmas

preposicionais. Apresentação do schwa /ə/.

5) Como utilizar um táxi, contar uma história, contar uma anedota de viagem, descrever eventos passados.

Demonstrar interesse por uma conversa, desenvolver uma conversa fazendo perguntas e oferecendo

respostas mais longas. Apresentação do tempo verbal past progressive.

6) Trocar dinheiro, compreender instruções em caixas eletrônicos, pagar por produtos em diferentes

lugares, falar sobre regras e obrigações, dar conselhos. Escrever um e-mail ou carta dando conselhos a

um visitante. Apresentar o uso de have to e can.

7) Falar sobre hábitos presentes, sobre o tempo, fazer comparações e expressar preferências. Falar de

forma mais polida e educada utilizando-se da indiretividade. Apresentação das formas comparativa e

superlativa dos adjetivos.

8) Fazer previsões, recomendações, dar orientação e pedir informações. Fazer a descrição de um local por

escrito. Apresentação dos modais will, might e may e da primeira oração condicional.

9) Aspectos culturais: choques culturais, a hora das refeições em diversas partes do mundo, moedas de

diferentes países e turismo.

Metodologia:

Aulas expositivas, leituras, realização de tarefas específicas, prática e desenvolvimento das quatro habilidades na língua estrangeira (ler, ouvir, falar e escrever). Uso das 7 primeiras unidades do livro English Unlimited como material base e material multimídia e de tipologia textual variada.

Critério de avaliação:

Provas (oral e escrita), trabalhos e seminários.

Bibliografia Básica:

REA, D & CLEMENTSON, T. English Unlimited. B1 Pre Intermediate Coursebook. United Kingdom: Cambridge University Press, 2011.

CAMBRIDGE DICTIONARIES ONLINE. Disponível em:

<http://dictionary.cambridge.org/us/>

MURPHY, R. English Grammar in Use. 4 th Edition. New York: Cambridge University Press, 2012.

Bibliografia Complementar:

BBC Learning English. Disponível em:

<http://www.bbc.co.uk/worldservice/learningenglish/business/talkingbusiness/>

WITTE, R.E. Presentations and Meetings in English – a practical approach. São Paulo: Editora Saraiva, 2005.

Oxford Idioms – Dictionary for Learners of English . 2 nd Edition. Oxford University Press.